

**План-конспект
відкритого заняття
гуртка декоративно-ужиткового мистецтва
“Подарунок”
керівник гуртка: Дідовець Тетяна Миколаївна**

Тема: “Моє поняття щастя”

Мета:

- ознайомити дітей із символікою кольорів та фарбуванням ниток в давнину;
- навчати дітей бачити красу навколишнього світу, творчо з фантазією переносити її на свою роботу;
- виховувати любов до праці, поважне відношення до людей праці;
- навчати дітей отримувати почуття насолоди від результатів своєї роботи, радість спілкування в колективі;
- спонукати дітей до творчого пошуку, досягнення належного рівня професійної майстерності, поставленої мети;
- розвивати у дітей фантазію, естетичний смак, охайність і старанність в роботі, вміння підбирати кольори та візерунки.

Підготовча робота: підбір віршів, загадок, розповідей до своїх робіт.

Матеріали: голка-шток, нитковдівач, копіювальний папір, олівці, маркер; рамка 4-х і 6-тикутна, шип або булавка, ножиці, клей ПВА.

Хід заняття.

I. Мотивація навчально-творчої діяльності.

Актуалізація опорних знань.

Педагог: Діти, сьогодні ми з вами продовжуємо роботу, яку розпочали минулого разу. Вона була більш практичного характеру. Давайте згадаємо, чим ми займалися.

(Відповіді дітей)

Отже, ми підбирали, малювали, придумували самі схеми-малюнки, підбирали кольори до ваших робіт. Кожний з вас має свою індивідуальну схему-малюнок і кольорові нитки. Давайте подивимось і скажемо, з яким настроєм вони підбиралися і по чому це видно.

Всі малюнки і нитки веселі, барвисті, яскраві. Видно, що ви підбирали їх в гарному веселому настрої. А чи можна сказати, дивлячись на це, що ви щасливі?

(Роздуми дітей)

Так, ви праві, це щастя, коли поруч з вами ваші рідні – тата і матуся, бабуся і дідусь, сестрички та братики, ваші близькі друзі. Щастя – це, коли ти вранці прокидаєшся, а у віконце світить сонечко, співають пташки. Ти навчаєшся у школі і пізнаєш багато цікавого. У тебе є улюблена справа, і ти можеш присвятити їй свій вільний час. Можна довго говорити про щастя, і все буде правда, тому, що всі ми різні і щастя в кожного своє, особисте.

II. Основна частина. Виконання творчого практичного завдання.

Педагог: А зараз починаємо свою роботу. Спробуємо відобразити своє особисте щастя за допомогою різнокольорових ниток, голки та наших рук. Кожний із вас вибрав, чим він буде займатися на занятті.

(Одна група в'яже на цвяхах різнокольорові серветки, друга група займається стопкою за готовою схемою).

Перед початком роботи згадаємо правила техніки безпеки при роботі з колючими та ріжучими предметами на занятті.

Для обох груп:

1. Під час користування ножицями не робити різких рухів.
2. Передавати ножиці тільки в закритому вигляді і кільцями вперед.
3. Не залишати ножиці відкритими.
4. Ріжучі та колючі предмети потрібно тримати в напрямку від себе.
5. Працювати з колючими та ріжучими предметами охайно, слідкувати, щоб не падали на підлогу.

ТБ для I підгрупи:

1. Перед роботою уважно оглянути рамку, стан цвяхів.
2. Рамка повинна лежати на спеціальній подушці, щоб не пошкодити інвентар.
3. Не приколювати булавку на одяг.
4. Обов'язково одягати нарукавники та фартух.

ТБ для II підгрупи:

1. Голка-штопка та нитковдівач повинні знаходитись у подушці-підставці праворуч.
2. Не користуватися ржавими голкою та нитковдівачем. Пошкоджені інструменти негайно здати керівнику гуртка.
3. Вводити нитку в голку тільки через верхній ствір.

(Під час проведення практичної роботи керівник гуртка знайомить дітей із символікою кольорів).

Червоний – енергійний, найактивніший, оптимістичний. Символізує життя, свободу, урочистість.

Жовтий – теплий, веселий. Символізує світло, радість, повагу до старості, достигле золоте колосся.

Зелено-жовтий – символізує зраду, ревності, заздрість.

Помаранчевий – веселий, життєрадісний, полум'яний. Символізує владу, розкіш, сонце, радість.

Зелений – спокійний. Символізує мир, спокій, надію.

Блакитний – холодний, пасивний. Символізує мир, ніжність, вірність, легкий сум, далечінь.

Синій – спокійний, серйозний. Символізує довір'я, безкінечність, сум.

Білий – нейтральний, все збільшує, підкреслює. Символізує невинність, чистоту.

Чорний – похмурий. Символізує сум, горе, печаль.

(Далі, керівник гуртка надає цікаву інформацію про те, як фарбували нитки в давнину).

Педагог: Для того, щоб отримати нитки коричневого кольору їх замочували у відварі з кори дуба. Жовтий колір – виварювали нитки в корі дикої яблуні, фіалковий – з кори чорної вільхи.

(Під час практичної роботи керівник гуртка проводить індивідуальну роботу, слідкує за правильністю виконання завдань, дотриманням правил техніки безпеки, допомагає дітям виправити помилку, нагадує техніку в'язання на цвяхах, штопки).

III. Підведення підсумків.

Керівник гуртка та діти розглядають готові вироби, оцінюють рівень виконання робіт, знаходять та виправляють помилки, планують подальшу роботу.

Використана література

1. Добрий день, школярику. Хрестоматія для позакласного та сімейного читання, Київ, “Інтерпрес ЛТД”, 2000
2. Барвінок, 2005
3. Світлиця. Навчальний посібник для учнів 1-3 класу
4. Дошкільнятам про символи та обереги дому нашого. Методичний посібник для педагогічних працівників дошкільних закладів